



## FAVORITE BANDS

Chorégraphe : Durand, Séverine Fillion (Mai 2019)  
Description : Intermédiaire 4 murs 32 temps en ligne restart (Night Club)  
Musique : All Your Favorite Bands - The Road Hammers  
Introduction : 16 temps

### LARGE SIDE STEP, BACK ROCK & WALKS FWD, STEP 1/2 T, PIVOT 1/2 T, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS &

- 1-2& Grand pas PD à D, rock step arrière PD, revenir sur PG
  - 3-4 PG devant, PD devant
  - 5&6& PG devant, 1/2 t à D (*PDC sur PD*) (6h00), 1/2 t à D et PG derrière (12h00), sweep PD en arrière
  - 7&8& Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, PG à côté du PD
- Restart** Ici au mur 3 à (6h00)

### CROSS ROCK & CROSS ROCK & STEP FWD, SIDE POINT, SYNCOPATED BACK ROCK & SIDE ROCK

- 1-2 Rock step PD croisé devant PG, revenir sur PG
- &3-4 PD à côté du PG, rock step PG croisé devant PD, revenir sur PD
- &5-6 PG à côté du PD, PD devant, pointe PG à G
- 7&8& Rock step arrière PG, revenir sur PD, rock step PG à PG, revenir sur PD

### CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN STEP, TRIPLE FULL TURN, STEP 1/4 TURN

- 1 Croiser PG devant PD
- 2&3 PD à D, croiser PG derrière PD, 1/4 t à D et PD devant (3h00)
- 4&5 PG devant, 1/2 t à D (*PDC sur PD*) (9h00), PG devant
- 6&7 Pas chassé avant PD 1 tour à G (D,G,D)
- 8& PG devant, 1/4 t à D (*PDC sur PD*)

### CROSS, SCISSOR STEP (R & L), 1/4 TURN & SWAY, SIDE & SWAY, TOGETHER, STEP IN PLACE

- 1 Croiser PG devant PD
- 2&3 PD à D, PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- 4&5 PG à G, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 6-7 1/4 t à G et PD à D avec sway à D (9h00), PG à G avec sway à G
- 8& PD à côté du PG, PDC sur PG



<http://www.buddys-country-club.fr>

