



SEVEN DRUNKEN NIGHT

Chorégraphe : Georges Fournier (Avril 2012)
Description : Intermediaire-Avance 2 murs 64 temps en ligne phrasée
Musique : Seven Drunken Night - Mike Denver
Introduction : 16 temps
Partie A Refrain, Partie B Refrain Instrumental

STEP, HOLD, & STEP TOUCH, ROCK FWD, RECOVER, TRIPLE FULL TURN LEFT

1-2 PD devant, pause
&3-4 PG à côté du PD, PD devant, touche PG à côté du PD
5-6 Rock step avant PG, revenir sur PD
7&8 1/2 t à G et PG devant, PD à côté du PG, 1/2 t à G et PG devant

ROCK FWD, 2x (1/2 TURN), STEP BACK, HOLD, SWITCH

1-2 Rock step avant PD, revenir sur PG
3-4 1/2 t à D et PD devant, 1/2 t à D et PG derrière
5-6 PD derrière, pause
&7-8 PG à côté du PD (*PDC sur PG*), PD devant, pause

SWITCH BALL, 2x (WALK), SHUFFLE, ROCK FWD, 1/4 TURN SHUFFLE

&1-2 PD à côté du PG, PG devant, PD devant
3&4 Pas chassé avant PG (G,D,G)
5-6 Rock step PD en diagonale avant D, revenir sur PG
7&8 1/4 t à D et pas chassé PD à D (D,G,D) (3hoo)

WEAVE, SIDE ROCK, RECOVER, 1/4 TURN COASTER STEP

1-2 Croiser PG devant PD, PD à D
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG devant PD
5-6 PD à D, revenir sur PG
7&8 1/4 t à D et PD derrière, PG à côté du PD, PD devant (6hoo)

STEP, HOLD, & STEP TOUCH, ROCK FWD, RECOVER, TRIPLE FULL TURN RIGHT

1-2 PG devant, pause
&3-4 PD à côté du PG, PG devant, touche PD à côté du PG
5-6 Rock step avant PD, revenir sur PG
7&8 1/2 t à D et PD devant, PG à côté du PD, 1/2 t à D et PD devant (6hoo)

ROCK FWD, 2x (1/2 TURN LEFT), STEP BACK ON LEFT, HOLD, SWITCH

1-2 Rock step avant PG, revenir sur PD
3-4 1/2 t à G et PG devant, 1/2 t à G et PD derrière (6hoo)
5-6 PG derrière, pause
&7-8 PD à côté du PG (*PDC sur PD*), PG devant, pause

SWITCH BALL, 2x (WALK), SHUFFLE, ROCK FWD, 1/4 TURN, SHUFFLE

&1-2 PG à côté du PD, PD devant, PG devant
3&4 Pas chassé avant PD (D,G,D)
5-6 Rock step avant PG, revenir sur PD
7&8 1/4 t à G et pas chassé PG à G (G,D,G) (3hoo)

WEAVE, SIDE ROCK, RECOVER, 1/4 TURN COASTER STEP

1-2 Croiser PD devant PG, PG à G

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5-6 PG à G, revenir sur PD
7&8 1/4 t à G et PG derrière, PD assemblé au PG, PG devant (12h00)

Partie A Refrain (2 murs, 32 temps)

RIGHT SHUFFLE, ROCK BACK, VINE 1/4 TURN LEFT, BRUSH

1&2 Pas chassé PD à D (D,G,D)
3-4 Rock step arrière PG, revenir sur PD
5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
7-8 1/4 t à G et PG devant, brush PD devant (9h00)

1/4 TURN, SHUFFLE, ROCK BACK, VINE 1/4 TURN, BRUSH

1&2 1/4 t à G et pas chassé PD à D (D,G,D) (6h00)
3-4 Rock step arrière PG, revenir sur PD
5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
7-8 1/4 t à G et PG devant, brush PD devant (3h00)

1/4 TURN, SHUFFLE, ROCK BACK, FULL PADDLE 1/2 TURN (VOLTA)

1&2 1/4 t à G et pas chassé PD à D (D,G,D) (12h00)
3-4 Rock step arrière PG, revenir sur PD
5&6 1/4 t à G volta PG à G, paddle ball PD derrière PG, PG devant (9h00)
&7&8 1/4 t à G volta PD derrière PG, PG devant, PD derrière le PG, PG devant (6h00)

RIGHT FULL PADDLE TURN (VOLTA), LEFT SHUFFLE, BACK ROCK

1&2 1/4 t à D volta PD à D, PG derrière PD, 1/4 t à D volta PD devant (12h00)
& PG derrière PD
3&4 Refaire 1&2 (6h00)
5&6 Pas chassé PG à G (G,D,G)
7-8 Rock step arrière PD, revenir sur PG

Partie B Refrain Musical (2 murs, 32 temps)

2x (STEP BRUSH), ROCK FWD, 1/2 TURN SHUFFLE RIGHT

1-4 PD devant, brush PG, PG devant, brush PD
5-6 Rock step avant PD, revenir sur PG
7&8 1/2 t à D et pas chassé PD devant (D,G,D)

2x (STEP BRUSH), ROCK FWD, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT

1-4 PG devant, brush PD, PD devant, brush PG
5-6 Rock step avant PG, revenir sur PD
7&8 1/2 t à G et pas chassé PG devant (G,D,G)

2x (STEP TOUCH, HOLD), HEEL SWITCHES, HOLD

1-2 Touche plante PD à D, pause
&3-4 PD à côté du PG, touche plante PG à G, pause
&5&6 PG à côté du PD, tap talon D devant, PD à côté du PG, tap talon G devant
&7-8 PG à côté du PD, tap talon D devant, pause

2x (STEP TOUCH, HOLD), HEEL SWITCHES, HOLD

&1-2 PD à côté du PG, touche plante PG à G, pause
&3-4 PG à côté du PD, touche plante PD à D, pause
&5&6 PD à côté du PG, tap talon G devant, PG à côté du PD, tap talon D devant
&7-8 PD à côté du PG, tap talon G devant, pause, PG à côté du PD