



# CHASING DOWN A GOOD TIME

Chorégraphe : Dan Albro (USA, 2016)  
Description : Intermédiaire 4 murs 48 temps en ligne tag  
Musique : Chasing Down A Good Time - Randy Houser  
Introduction : 16 temps

## 2x (STEP, LOCK, STEP, BRUSH), ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN

1&2& PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, brush PG devant  
3&4& PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, brush PD devant  
5-6 Rock step avant PD, revenir sur PG  
7&8 Pas chassé arrière PD 1/2 t à D (D,G,D) (6h00)

## 2x (STEP, LOCK, STEP, BRUSH), ROCK STEP, 1/4 TURN AND CHASSE TO LEFT

1&2& PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, brush PD devant  
3&4& PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, brush PG devant  
5-6 Rock step avant PG, revenir sur PD  
**Tag** Ici au mur 3 à (12h00)  
7&8 1/4 t à G et pas chassé PG à G (G,D,G) (3h00)

## 2x(CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL, BACK)

1-2 Croiser PD devant PG, PG à G  
3&4& Croiser PD derrière PG, PG à G, talon D en diagonale avant D, PD derrière  
5-6 Croiser PG devant PD, PD à D  
7&8& Croiser PG derrière PD, PD à D, talon G en diagonale avant G, PG derrière

## CROSS, 1/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD

1-2 Croiser PD devant PG, 1/4 t à D et PG derrière (6h00)  
3&4 Pas chassé PD à D 1/2 t à D (D,G,D) (12h00)  
5-6 PG devant, 1/2 t à D (6h00)  
7&8 Pas chassé avant PG (G,D,G)

## ROCK STEP, TOGETHER, HEEL SWITCHES, ROCK STEP 1/4 TURN, TOGETHER,HEEL SWITCHES

1-2 Rock step avant PD, revenir sur PG  
&3&4& PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD, talon D devant, PD à côté du PG  
5-6 Rock step avant PG, 1/4 t à G et revenir sur PD (3h00)  
&7&8& PG à côté du PD, talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD

## STEP, PIVOT 1/4 TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE SWITCHES, 1/4 TURN, HEEL,CLAP, TOGETHER

1-2 PD devant, 1/4 t à G (12h00)  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG  
5&6 Pointe PG à G, PG à côté du PD, pointe PD à D  
&7&8 1/4 t à G et PD à D (9h00), talon G devant, clap, PG à côté du PD

## TAG

### COASTER STEP

1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant