



# BOUND FOR SOUTH AUSTRALIA

Chorégraphe : Don Pascual (Mai 2015)  
Description : Intermédiaire 2 murs 32 temps en ligne tag restart (Celtic)  
Musique : South Australia - Nathan Carter  
Introduction : 16 temps

## 3x (R BRUSH), R BESIDE L, L HEEL FWD, R BACK TOE, SCUFF HITCH STEP R, SCUFF HITCH HEEL L

1&2 Brush PD vers l'avant, brush PD croisé devant PG, brush PD  
&3&4 PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD, pointe PD derrière PG  
5&6 Scuff talon D, hitch genou D avec petit saut sur PG, PD devant  
7&8 Scuff talon G, hitch genou G avec petit saut sur PD, PG devant

## L TOE TO L SIDE, TOGETHER, R SCUFF, STEP FWD, L BACK TOE, R HEEL, R 1/2 TURN INTO A R SAILOR STEP, TRAVELING PIVOT, STEP L FWD

1&2& Pointe PG à G, PG à côté du PD, scuff talon D, PD devant  
3&4 Pointe PG derrière PD, PG à côté du PD, talon D devant  
5&6 Croiser PD derrière PG et 1/2 t à D sur PD (6h00), PG à G (*PDC sur PG*), PD à D  
7&8 1/2 t à D et PG derrière (12h00), 1/2 t à D et PD devant (6h00), PG devant  
*Option facile: 7&8 Pas chassé avant PG (G,D,G)*

**Restart** Ici au mur 1 à (6h00)

## R HEEL, L SIDE TOE, R SCUFF, STOMPS R & L, [ MAKING A FULL CIRCLE TO THE R: 2x (BALL R FWD, L BESIDE R), BALL R FWD ], L & R STOMPS FWD

1&2& Talon D devant, PD à côté du PG, pointe PG à G, PG à côté du PD  
3&4 Scuff talon D à côté du PG, stomp PD à côté du PG, stomp PG à côté du PD  
*Option: &4 Hitch genou D avec petit saut sur PG, stomp PD devant*  
5&6&7 1/4 t à D et PD devant (9h00), 1/4 t à D et PG à côté du PD (12h00), 1/4 t à D et PD devant (3h00), 1/4 t à D et PG à côté du PD (6h00), PD devant  
&8 Stomp PG devant, stomp PD devant

## L HEEL, R SIDE TOE, L SCUFF, STOMPS L&R, [ MAKING A FULL CIRCLE TO THE L: 2x (BALL L FWD, R BESIDE L), BALL L FWD ], R & L STOMPS FWD

1&2& Talon G devant, PG à côté du PD, pointe PD à D, PD à côté du PG  
3&4 Scuff talon G à côté du PD, stomp PG à côté du PD, stomp PD à côté du PG  
*Option: &4 Hitch genou G avec petit saut sur PD, stomp PG devant*  
5&6&7 1/4 t à G et PG devant (3h00), 1/4 t à G et PD à côté du PG (12h00), 1/4 t à G et PG devant (9h00), 1/4 t à G et PD à côté du PG (6h00), PG devant  
&8 Stomp PD devant, stomp PG devant

**Tag** Ici au mur 8 à (12h00)

## TAG

### R CROSS ROCK STEP, R STEP TO THE R, L CROSS ROCK STEP, L STEP TO THE L, STOMP R FWD, 2x (CLAP), STOMP L FWD, 2x (CLAP)

1&2 Rock step PD croisé devant PG, revenir sur PG, PD à D  
3&4 Rock step PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à G  
5&6 Stomp PD devant, clap, clap

**7&8 Stomp PG devant, clap, clap**



<http://www.buddys-country-club.fr>

